

::: SESIÓN 4 :::

16,00 – 17,30 Mesa redonda y debate: ¿Qué huellas deja el artista en el lugar de paso?

Modera: Granalí Rodríguez (Bellas Artes, UCLM-UAM)

Pilar Pérez (artista visual, UAM)

Oscar Guerrero (sociólogo, Universidad Autónoma de Querétaro, México)

Eloy Méndez (arquitecto, COLSON; México)

Carlos Muelas (geógrafo, UAM)

Luis Diego Taddei (artista, Taller Yonke)

Guadalupe Serrano (artista, Taller Yonke)

DESCANSO

18,00 – 19,30 Mesa redonda y debate: ¿Qué huellas construyen el lugar?

Modera: Rafael Mata (geógrafo, UAM)

Casilda Cabrerizo (geógrafa, UAM, Colegio de Geógrafos)

Françes Muñoz (geógrafo, Universitat Autònoma de Barcelona)

M^a Teresa Ayllón Trujillo (geógrafa, Universidad Autónoma de San Luis Potosí, México)

Miguel Ángel Tejedor (historiador del arte, UAM)

Javier Moreno (artista plástico, España)

Tino Varela (cineasta, México)

20,00 Clausura SEMINARIO INTERNACIONAL ENTREPLIEGUES1

Isabel Rodríguez Chumillas y Azucena Palacios (Dir.)

Javier García (Vicedecano de Actividades Culturales)

JUEVES 24 DE MAYO (sesión de mañana)

10,00-13,00 Museo de América

Visita con asesoramiento y guía del personal del Museo de América



Patrocinadores

Vicerrectorado de Cooperación y Extensión Universitaria, UAM

Vicedecanato de Estudiantes y Actividades Culturales, UAM

Departamento de Filología Española, UAM

Servicio de Publicaciones de la UAM

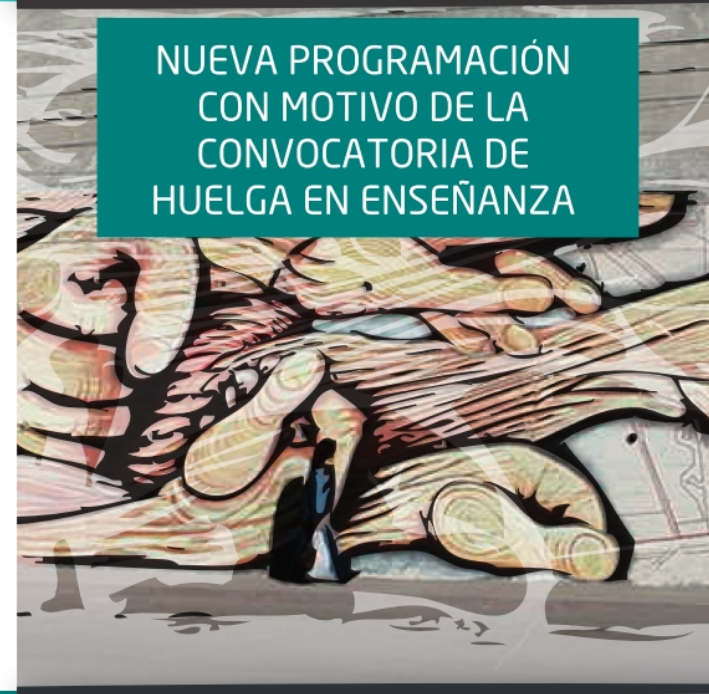
Delegación Territorial de Madrid, Colegio de Geógrafos

Museo de América



Seminario Internacional EntrePliegues 1. Frontera, arte y ciudad

**NUEVA PROGRAMACIÓN
CON MOTIVO DE LA
CONVOCATORIA DE
HUELGA EN ENSEÑANZA**



21 y 23 de Mayo de 2012
Facultad de Filosofía y Letras,
Sala de Conferencias, UAM

Seminario Internacional

EntrePliegues 1.

Frontera, arte y ciudad

LUNES 21 DE MAYO

10,00 – 10,15 Presentación del Seminario

Antonio Gascón
(Decano Facultad de Filosofía y Letras)

Isabel Rodríguez Chumillas y Azuzena Palacios
(Dirs.)

::: SESIÓN 1 :::

10,15 – 10,45 Las fronteras en Europa y América Latina

Elia Canosa y Ester Sáez
(Geografía, UAM)

10,45 - 11,15 El Sáhara occidental: fronteras y muros

Juan Carlos Gimeno
(Antropología, UAM)

11,15 – 11,45 Alteridades variables en un multiverso sociocultural: dinámicas identitarias y fronteras en el Africa subsahariana

Théophile Ambadiang
(Lingüística, UAM)

DESCANSO

12,00 – 12,45 CONFERENCIA MAGISTRAL: De Narco-arquitectura y anti-lugares

Eloy Méndez
(Arquitectura, El Colegio de Sonora, México)

12,45 – 13,15 En la frontera: arte, feminismo y territorios fronterizos

Patricia Mayayo (Historia del Arte, UAM)

13,15 – 13,45 Los lugares en (de) la ficción audiovisual contemporánea

Valeria Camporesi (Historia del cine, UAM)

::: SESIÓN 2 :::

Traslado de las actividades de la UAM del día 22 sesión 2 al Centro Cultural La Corrala: LUNES 21 DE MAYO (sesión de tarde)

18,00 – 18,15 Presentación del seminario EntrePliegues 1- La Corrala

Carmen Gallardo
(Directora del Centro Cultural La Corrala)

Isabel Rodríguez Chumillas y Casilda Cabrerizo
(Coords.)

18,15 – 18,30 Arte y urbanismo fronterizo

Eloy Méndez
(Arquitectura, El Colegio de Sonora, México)

18,30 – 19,30 El arte público del Taller Yonke en la frontera Nogales (Sonora, México). Propuestas en marcha

Guadalupe Serrano y Luis Diego Taddei
(Artistas, Taller ArtePúblico Yonke)

19,30 – 19,45 Inauguración de la exposición Grupo Arte Público Yonke

Guadalupe Serrano y Luis Diego Taddei
(Artistas-Bellas Artes, Taller Arte Público Yonke)

19,45 – 20,00 Inauguración de la exposición Estratos. Dibujar con la luz

Patricia Pozo (Arquitectura, Universidad Católica San Antonio, Murcia)

Verónica Paradela (Arquitectura, UPM)

MIÉRCOLES 23 DE MAYO

::: SESIÓN 3 :::

9,30 – 10,00 Indios y criollos: la frontera en la literatura de Argentina y Chile durante el siglo XIX

Teodosio Fernández (Filología Española, UAM)

10,00 – 10,30 Si las lenguas entendiesen de fronteras...

Filipa Valido-Viegas De Paula-Soares (Lingüística, UAM)

10,30 – 11,00 Fronteras interiores: los adverbios locativos como marcadores de identidad en migrantes rurales en Lima

Carola Mick (Lingüística, Université Paris V)
Azucena Palacios (Filología Española, UAM)

11,00 – 11,30 Lengua e identidad en el español de EEUU

Joaquín Garrido (Filología Española, UCM)

DESCANSO

12,00 – 12,30 Alternancia de lenguas en la frontera brasileña-uruguaya: construyendo identidades

Tatiana Ribeiro do Amaral (Filología Española, UAM)

12,30 – 13,00 Leonora: en la frontera de la locura

Carmen Valcárcel (Filología Española, UAM)

13,00 – 14,15 Presentación y Proyección del cortometraje KFK

Miguel Ángel Tejedor (Historia del Arte, UAM)
Javier Moreno (Artista plástico)