

## Inscripciones

La preinscripción y posterior matrícula se realizará a través de la Fundación Fernando González Bernáldez mediante el envío del formulario de preinscripción disponible en la web [www.fungobe.org](http://www.fungobe.org)

El coste de matrícula es de 195 euros. Se ofrecen hasta 10 becas de matrícula reducida (145 euros) para desempleados y estudiantes. Los técnicos vinculados a administraciones miembros de EUROPARC-España pueden optar a matrícula reducida.

La inscripción permanecerá abierta hasta el **5 de octubre de 2015**.

Más información en los teléfonos 91 497 6885/7676 y en el correo [formacion@fungobe.org](mailto:formacion@fungobe.org)

## Organización

Curso organizado por la Fundación Fernando González Bernáldez y Europarc-ESPAÑA con la colaboración de AEFONA, Asociación Fotografía y Biodiversidad y el Centro de Educación Ambiental El Campillo.

La **Fundación interuniversitaria Fernando González Bernáldez para los espacios naturales** tiene como objeto fundacional la realización de actividades de investigación, formación, promoción y divulgación de las funciones de los espacios naturales. Conforme a sus estatutos, desarrolla la gestión de la Oficina Técnica de EUROPARC-España.

**EUROPARC-España** es la sección del Estado español de la Federación de parques naturales y nacionales de Europa (Federación EUROPARC). EUROPARC-España se encuentra integrada por las instituciones responsables de la planificación y gestión de las áreas protegidas en España.

[www.fungobe.org](http://www.fungobe.org)    [www.redeuroparc.org](http://www.redeuroparc.org)



## Curso

# Fotografía y espacios naturales: La fotografía como herramienta para la conservación

**12 de octubre – 15 de noviembre de 2015**



Con la colaboración de



## Presentación

El curso ofrece tanto una reflexión como elementos prácticos concretos en torno al gran potencial de la fotografía, y de las tecnologías visuales en general, como herramienta al servicio de la conservación. A partir de este enfoque, el curso se centra específicamente en el ámbito de los espacios naturales protegidos.

No se trata por tanto de un curso de especialización en fotografía de naturaleza, aunque se asume que los participantes tienen ciertos intereses y conocimientos previos, no necesariamente avanzados, en la materia. Se trata más bien de la aplicación de ese campo a los objetivos de la conservación y de los espacios protegidos.

El objetivo general del curso es, finalmente, que los participantes adquieran las capacidades para concebir, diseñar y poner en práctica acciones de comunicación fundamentadas en la fotografía con las que contribuir positivamente a la dinámica de los espacios naturales. De modo más concreto, los objetivos específicos del curso son:

1. Asentar conceptos clave en la comunicación y la divulgación ambiental a través de la fotografía.
2. Conocer las claves de éxito de iniciativas fundamentadas en la fotografía que están ya funcionando en diversos espacios naturales.
3. Aplicar metodologías ya ensayadas para el diseño de acciones de comunicación centradas en la fotografía, mostrando diversas alternativas y enfoques.
4. Llevar a cabo con los participantes un ejercicio práctico de difusión sobre espacios naturales fundamentado en la fotografía.

## Destinatarios

El curso está abierto a toda persona interesada. Se dará prioridad a aquellos que acrediten vinculación, interés o experiencia en el ámbito del curso.



## Organización y programa

Se trata de un curso de formación especializada de 50 horas, repartidas en una parte no presencial impartida a través de un Aula Virtual (35 horas), una parte teórico-práctica presencial (15 horas) impartida en 2 jornadas en Madrid, y una actividad práctica en el Parque Regional del Sureste.

**Coordinación:** Javier Puertas. Oficina Técnica de EUROPARC-España.

### Profesorado:

- Javier Puertas. Oficina Técnica de EUROPARC-España.
- Santos Casado. Fundación Fernando González Bernáldez
- María Muñoz. Fundación Fernando González Bernáldez.
- José María Sendarrubia. Proyecto "En el Parque Vivo"
- Representantes de la Asociación Fotografía y Biodiversidad y de la Asociación Española de Fotógrafos de Naturaleza.

## Programa

### Sesiones no presenciales (del 12 al 25 de octubre, 20 horas)

**Semana 1.** Claves de comunicación ambiental.

**Semana 2.** El papel de la fotografía en la comunicación y divulgación ambientales.

### Sesiones presenciales (Madrid 29, 30 y 31 de octubre, 15 horas)

#### 29 de octubre

16.00 a 16.30 h. *Bienvenida y presentación.*

16.30 a 17.30 h. *Introducción a la comunicación en espacios protegidos.* María Muñoz.

18.00 a 20.00 h. *Claves de éxito de iniciativas de comunicación en parques basadas en la fotografía.* Javier Puertas.

#### 30 de octubre

9.00 a 11.00 h. *Imágenes para la conservación: el papel de lo visual en el desarrollo de los espacios protegidos.* Santos Casado.

11.30 a 12.30 h. *Diseño de acciones de comunicación fundamentadas en la fotografía.* Javier Puertas.

12.30 a 14.00 h. *Taller práctico. Claves del diseño de acciones en función del enfoque: sensibilización, interpretación, participación, pedagógico, desarrollo artístico, etc.* Javier Puertas.

15.30 a 18.00 h. *Estética fotográfica: recursos básicos para mejorar las fotografías en la naturaleza. El recurso fotográfico en las actividades de ocio en la naturaleza.* Javier Puertas y Jose María Sendarrubia.

**31 de octubre.** Salida de Campo al Parque Regional del Sureste, Madrid.

9.30 a 11.30 h. *Prácticum: itinerario fotográfico en un espacio natural.* José María Sendarrubia y Javier Puertas.

12.00 a 13.30 h. *Mesa redonda sobre el papel de las asociaciones y colectivos fotográficos en la divulgación de los espacios naturales.* En el Centro de Educación Ambiental El Campillo, con la participación de:

- Asociación Fotografía y Biodiversidad.
- Asociación Española de Fotógrafos de Naturaleza.

13.30 - 14.00 h. *Sesión final de conclusiones.*

### Trabajo final (del 2 al 15 de noviembre, 15 horas)

Trabajo práctico individual: Diseño de un proyecto de comunicación fundamentado en la fotografía.

Más información y envío de preinscripciones  
hasta el **5 de octubre**

[formacion@fungobe.org](mailto:formacion@fungobe.org)

[www.fungobe.org](http://www.fungobe.org)

Tel. 91 497 6885 / 7676



Con la colaboración de

